

便携折叠式电钢琴 说明书

琴软件下载地址：

<http://kohoxo.com/cn-piano.zip>

WINDOWS



MAC OS



延音



MIDI输出

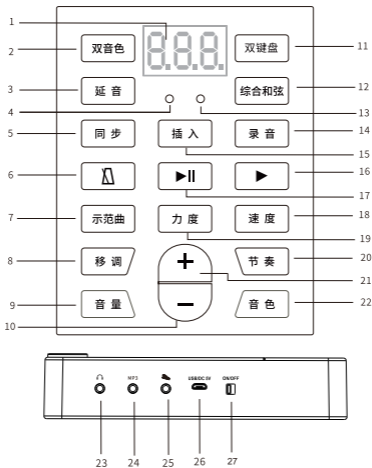
诚挚感谢购买本公司的电钢琴。












本公司多年专业研发生产便携式钢琴、手卷架子鼓等一系列产品,本产品是非常便于携带的轻便型产品,为了发挥出产品最佳的使用效果,请严格按照说明书上的使用方法以及注意事项来使用。愿您能有一个愉快的使用过程,谢谢配合!

一.产品功能简介:

- 49键/61键(单喇叭) 标准键(含黑键)
- 88键(双喇叭) 标准键(含黑键)
- LED数码显示屏
- 音色:128个音色
- 节奏:128个节奏
- 示范曲:20首
- 节奏功能
- 示范曲功能
- 节拍器功能
- 和弦功能
- 延音/移调功能
- 双音色功能
- 力度开关功能
- USB-MIDI输出
- 延音踏板
- 蓝牙MIDI/蓝牙音频功能(可选)
- 供电方式:1.内置锂电池3.7V/1100mAh供电
2.外接USB 5V/1A供电

二.按键功能说明:



| | | | | | |
|----|---|----------|----|---|----------|
| 1 |  | LED数码显示屏 | 15 | 插入 | 插入按键 |
| 2 | 双音色 | 双音色按键 | 16 |  | 播放按键 |
| 3 | 延音 | 延音按键 | 17 |  | 开始/停止按键 |
| 4 |  | 电源指示灯 | 18 | 速度 | 速度按键 |
| 5 | 同步 | 同步按键 | 19 | 力度 | 力度按键 |
| 6 |  | 节拍按键 | 20 | 节奏 | 节奏按键 |
| 7 | 示范曲 | 示范曲按键 | 21 | + | 增加控制按键 |
| 8 | 移调 | 移调按键 | 22 | 音色 | 音色按键 |
| 9 | 音量 | 音量按键 | 23 |  | 耳机/音箱插口 |
| 10 | - | 增减控制按键 | 24 |  | 信号输入插口 |
| 11 | 双键盘 | 双键盘按键 | 25 |  | 延音脚踏开关插口 |
| 12 | 和弦 | 综合和弦按键 | 26 |  | 电源输出插口 |
| 13 |  | 充电指示灯 | 27 |  | 电源开关 |
| 14 | 录音 | 录音按键 | | | |

三.产品功能描述:

1.音色

- 内置128组音色.
- 开机时为音色直选, 预设为000号音色, 数码屏显示 '000' 直按 "+"、 "-" 键可以直选音色.
- 在其它功能选择模式下, 按面板上的音色键可以返回到音色功能选择模式.

2.音量

- 按一下面板上的“音量”键, 再按“+”、“-”可增大减小声音, 数码管显示相对应的音量级数. 开机默认为12级, 最大音量为15级.

3.节奏

- 内置128组节奏.
- 按“开始/停止”键或“节奏”键, 自动进入节奏播放模式, 再按“开始/停止”键节奏播放停止. 按“+”、“-”键可以选择节奏.
- 按“同步”键, 可以通过按钢琴键启动节奏播放.
- 按插入键, 可以在原来节奏基础上插入新节奏.

4.示范曲

- 内置20首示范曲.
- 按“示范曲”键, 系统播放所有示范曲, 按“开始/停止”键可以停止示范曲播放.
- 按“+”、“-”键可以选择示范曲.

5.和弦伴奏

- 在播放节奏时, 按“综合和弦”键进入单指和多指和弦模式.
- 和弦功能: 低音区, 61键(由C-#f区间共19个键) 88键(由A2-f#区间共34个键) 播放与节奏配合的和弦并且和弦的音调随琴键的音高而改变.
- 在和弦模式下, 按“综合和弦”键关闭和弦.

6. 录音相关功能

- 按“录音”键可以进入录音模式，数码管显示REC.
- 录音功能是采取多信道实时录音方式来记录音符.
- 进入录音模式之后，使用者可以随意弹奏琴键，系统会自动将使用者的所弹奏过的琴键忠实地记录下来.当系统所规划的记录区块记录满，数码管显示FUL提示记录满.
- 按“PLAY”键可以实现录音回放功能，但必须要有音符被记录时，此回放功能才被视为有效.回放结束以后，自动退回到原来的状态.
- 在回放过程中可以选择回放音色.在重新录音、系统复位后，录音音符将自动被刷新.

7. 移调功能

- 共13级-6、-5、-4、-3、-2、-1、0、1、2、3、4、5、6.
- 弹奏模式下，按“移调”键进入移调功能，通过“+”、“-”移调.

8. 播放速度调节

- 演奏模式下，按“速度”键进入播放调节功能，通过“+”、“-”键控制播放速度.

9. USB-MIDI-IN-OUT功能

- 通过USB线连接电脑或平板，进行多媒体互动.

10. 节拍器功能

- 节拍器辅助功能，按“节拍”键可以循环选择节拍，节拍器共有4种变化，循序为1/4拍→2/4分拍→3/4拍→4/4分拍.

11. 力度控制功能

按“力度”键来开启或关闭力度，开机时力度为开启.

12. 延音功能

- 按“延音”键 开关延音音效.

13. 脚踏延音

- 踩下延音脚踏有延音音效.

14. 休眠功能

- 使用过程中，二分钟无任何动作，数码管灯和电源指示灯熄灭，系统自动进入休眠状态，按任意琴键即可唤醒.

15. LED指示灯

- 红色LED灯为电源工作指示灯，红/绿色双色LED指示灯为充电指示灯，内置锂电池没充满电的情况下，插入USB 5V电源充电，红色LED指示灯亮，当电池充满电，变为绿色指示灯.

16. 蓝牙MIDI功能

- 通过蓝牙可以无线连接苹果手机或者ipad上的钢琴学习类APP，如库乐队、弹唱吧和完美钢琴等专业版APP，具体连接方法(以库乐队为例):在苹果手机或者平板下载库乐队软件，打开软件，选择最上面右边的“设置”图标进入该栏目选择“高级”，选择蓝牙MIDI设备，在蓝牙MIDI设备里选择Konix midi，点击连接后就可以正常使用了，(如果出现连接不上，请重新启动电钢琴)，(仅适用于有蓝牙MIDI的版本).

17. 蓝牙音频功能

- 开机后蓝牙功能自动开启并有提示音，蓝牙已开启等待连接手机播放伴奏或音乐，手机搜索到Music-Piano进行连接，连接成功后有提示音，音量加减或音乐选择需要在手机上进行。(仅适用于有蓝牙音频的版本)

附录1、示范曲列表

| NO | 名称 | NO | 名称 |
|-----|---------|-----|----------|
| 000 | 克罗地亚狂想曲 | 010 | 少女的祈祷 |
| 001 | 桑塔露琪亚 | 011 | 托卡塔曲 |
| 002 | 梦中的婚礼 | 012 | 拉的夫斯基进行曲 |
| 003 | 雪绒花 | 013 | 爱的罗曼史 |
| 004 | 华丽圆舞曲 | 014 | 牛奶歌 |
| 005 | 卡门序曲 | 015 | 琉璃湖畔 |
| 006 | 可爱颂 | 016 | 绿袖子 |
| 007 | 土耳其进行曲 | 017 | 美丽爵士 |
| 008 | 小夜曲海顿 | 018 | 致爱丽丝 |
| 009 | 小步舞曲 | 019 | 舒伯特钢琴奏鸣曲 |

附录2、音色列表

| NO | 名称 | NO | 名称 |
|-----|-------|-----|--------|
| | 钢琴 | 022 | 口琴 |
| 000 | 大钢琴 1 | 023 | 班多钮手风琴 |
| 001 | 大钢琴 2 | | 吉他 |
| 002 | 大钢琴 3 | 024 | 尼龙弦吉他 |
| 003 | 酒吧钢琴 | 025 | 钢弦吉他 |
| 004 | 练习音钢琴 | 026 | 爵士乐电吉他 |
| 005 | 合唱加钢琴 | 027 | 清音电吉他 |
| 006 | 拨弦古钢琴 | 028 | 弱音电吉他 |
| 007 | 击弦古钢琴 | 029 | 驱动音效吉他 |
| | 打击乐器 | 030 | 失真音效吉他 |
| 008 | 钢片琴 | 031 | 吉他泛音 |
| 009 | 钟琴 | | 贝司 |
| 010 | 八音盒 | 032 | 原声贝司 |
| 011 | 电颤琴 | 033 | 指拨电贝司 |
| 012 | 马林巴 | 034 | 拨片拨电贝司 |
| 013 | 木琴 | 035 | 无品贝司 |
| 014 | 管钟 | 036 | 击弦贝司 1 |
| 015 | 山特琴 | 037 | 击弦贝司 2 |
| | 风琴 | 038 | 合成贝司 1 |
| 016 | 击杆风琴 | 039 | 合成贝司 2 |
| 017 | 打击型风琴 | | 弦乐独奏 |
| 018 | 摇滚风琴 | 040 | 小提琴 |
| 019 | 管风琴 | 041 | 中提琴 |
| 020 | 簧风琴 | 042 | 大提琴 |
| 021 | 手风琴 | 043 | 低音提琴 |

| NO | 名称 | NO | 名称 |
|------|--------|------|---------------|
| 044 | 弦乐震音 | 078 | 哨 |
| 045 | 弦乐拨奏 | 079 | 洋埙 |
| 046 | 竖琴 | 合成主音 | |
| 047 | 定音鼓 | 080 | 合成主音 1(方波) |
| 合唱合奏 | | 081 | 合成主音 2(锯齿波) |
| 048 | 弦乐合奏 1 | 082 | 合成主音 3(汽笛风琴) |
| 049 | 弦乐合奏 2 | 083 | 合成主音 4(吹管) |
| 050 | 合成弦乐 1 | 084 | 合成主音 5(吉他) |
| 051 | 合成弦乐 2 | 085 | 合成主音 6(人声) |
| 052 | 合唱“啊”音 | 086 | 合成主音 7(五度) |
| 053 | 人声“嘟”音 | 087 | 合成主音 8(低音加主音) |
| 054 | 合成人声 | 合成柔音 | |
| 055 | 乐队打击乐 | 088 | 合成柔音 1(新时代) |
| 铜管乐器 | | 089 | 合成柔音(暖音) |
| 056 | 小号 | 090 | 合成柔音 3(复合成) |
| 057 | 长号 | 091 | 合成柔音 4(合唱) |
| 058 | 大号 | 092 | 合成柔音 5(弓弦) |
| 059 | 弱音小号 | 093 | 合成柔音 6(金属) |
| 060 | 圆号 | 094 | 合成柔音 7(光环) |
| 061 | 铜管组 | 095 | 合成柔音 8(扫弦) |
| 062 | 合成铜管 1 | 合成特效 | |
| 063 | 合成铜管 2 | 096 | 合成特效 1(雨) |
| 哨片乐器 | | 097 | 合成特效 2(音轨) |
| 064 | 高音萨克斯 | 098 | 合成特效 3(水晶) |
| 065 | 中音萨克斯 | 099 | 合成特效 4(大气) |
| 066 | 次中音萨克斯 | 100 | 合成特效 5(亮音) |
| 067 | 上低音萨克斯 | 101 | 合成特效 6(小妖) |
| 068 | 双簧管 | 102 | 合成特效 7(回声) |
| 069 | 英国管 | 103 | 合成特效 8(科幻) |
| 070 | 大管 | 民族乐器 | |
| 071 | 单簧管 | 104 | 锡塔尔 |
| 吹管乐器 | | 105 | 班卓 |
| 072 | 短笛 | 106 | 三味线 |
| 073 | 长笛 | 107 | 箏 |
| 074 | 竖笛 | 108 | 卡林巴 |
| 075 | 排笛 | 109 | 风笛 |
| 076 | 吹瓶口 | 110 | 古提琴 |
| 077 | 尺八 | 111 | 唢呐 |

| NO | 名称 | NO | 名称 |
|-----|-------|------|------|
| 打击乐 | | 声音特效 | |
| 112 | 铃铛 | 120 | 磨弦声 |
| 113 | 拉丁打铃 | 121 | 呼吸声 |
| 114 | 钢鼓 | 122 | 海浪声 |
| 115 | 木块 | 123 | 鸟鸣声 |
| 116 | 太鼓 | 124 | 电话铃声 |
| 117 | 嗵鼓 | 125 | 直升机声 |
| 118 | 合成鼓 | 126 | 鼓掌声 |
| 119 | 镲波形反转 | 127 | 枪声 |

附录2、节奏列表

| NO | 名称 | NO | 名称 |
|-----|--------|-----|--------|
| 000 | 贝圭英摇摆 | 026 | 查尔 |
| 001 | 贝圭英_2 | 027 | 桑巴_1 |
| 002 | 贝圭英_3 | 028 | 桑巴_2 |
| 003 | 流行金曲 | 029 | 微音乐 |
| 004 | 流行音乐 | 030 | 8拍子_1 |
| 005 | 马来流行 | 031 | 8拍子_2 |
| 006 | 波萨多瓦 | 032 | 16拍子_1 |
| 007 | 迪斯科_1 | 033 | 16拍子_2 |
| 008 | 迪斯科_2 | 034 | 民谣16拍子 |
| 009 | 蓝草迪斯科 | 035 | 乡村16拍子 |
| 010 | 华尔兹_1 | 036 | 探戈_1 |
| 011 | 华尔兹_2 | 037 | 探戈_2 |
| 012 | 民谣华尔兹 | 038 | 波尔卡舞1 |
| 013 | 波萨华尔兹 | 039 | 波尔卡舞2 |
| 014 | 简单华尔兹 | 040 | 流行摇摆 |
| 015 | 曳步舞华尔兹 | 041 | 简易摇摆 |
| 016 | 雷鬼华尔兹 | 042 | 轻摇摆 |
| 017 | 伦巴华尔兹 | 043 | 摇滚乐_1 |
| 018 | 进行曲_1 | 044 | 摇滚乐_2 |
| 019 | 进行曲_2 | 045 | 摇滚乐_3 |
| 020 | 伦巴_1 | 046 | 空灵摇滚 |
| 021 | 伦巴_2 | 047 | 心摇滚 |
| 022 | 慢拍子_1 | 048 | 滚石 |
| 023 | 慢拍子_2 | 049 | 芬克摇滚 |
| 024 | 迪斯科恰恰 | 050 | 民谣 |
| 025 | 瓜拉恰舞 | 051 | 爵士民谣 |

| NO | 名称 | NO | 名称 |
|-----|----------|-----|--------|
| 052 | C 民谣 | 090 | 平方拍子 |
| 053 | J 民谣 | 091 | 欧式拍子 |
| 054 | 60 年代慢民谣 | 092 | 阿尔法舞曲 |
| 055 | 钢琴民谣 | 093 | 贝塔舞曲 |
| 056 | 50 年代民谣 | 094 | 梦幻舞曲 |
| 057 | 扭扭 | 095 | 舞曲_1 |
| 058 | 欢快布鲁斯 | 096 | 舞曲_2 |
| 059 | 怀旧布鲁斯 | 097 | 舞曲_3 |
| 060 | 蓝草音乐 | 098 | 说唱音乐 |
| 061 | 贝津 1 | 099 | 乡村音乐 |
| 062 | 贝津 2 | 100 | 乡村滑步舞 |
| 063 | 贝津 3 | 101 | 电子乐 |
| 064 | 曳步舞_1 | 102 | 黑人音乐 |
| 065 | 曳步舞_2 | 103 | 轻松舞步 |
| 066 | 梦幻曳步舞 | 104 | 命运 |
| 067 | 乡村曳步舞 | 105 | 喜剧音乐 |
| 068 | 快曳步舞 | 106 | 驱动音乐 |
| 069 | 雷鬼曳步舞 | 107 | 流畅风格 |
| 070 | 节奏布鲁斯 | 108 | 印尼民间音乐 |
| 071 | 雷鬼节拍_1 | 109 | 纯音乐 |
| 072 | 雷鬼节拍_2 | 110 | 牙买加 |
| 073 | 雷鬼节拍_3 | 111 | 合成音乐 |
| 074 | 萨尔萨舞曲_1 | 112 | 灵感 |
| 075 | 萨尔萨舞曲_2 | 113 | 快板风 |
| 076 | 萨尔萨舞曲_3 | 114 | 沙滩之夜 |
| 077 | 蒂克诺_1 | 115 | 爱尔兰 |
| 078 | 蒂克诺_2 | 116 | 塔兰台拉舞曲 |
| 079 | 时髦节奏_1 | 117 | 大乐队 |
| 080 | 时髦节奏_2 | 118 | 印尼丹都 |
| 081 | 迪克西_1 | 119 | 融合乐 |
| 082 | 迪克西_2 | 120 | 豪斯 |
| 083 | 狐步舞_1 | 121 | 卡农风 |
| 084 | 狐步舞_2 | 122 | 拉丁风 |
| 085 | R 摇滚_1 | 123 | 曼波音乐 |
| 086 | R 摇滚_2 | 124 | 新世纪 |
| 087 | 快拍子 | 125 | 慢拍子 |
| 088 | 急速拍子 | 126 | 灵歌 |
| 089 | 温和拍子 | 127 | 扭动风格 |

四.电钢琴的保护:

- 1.可用柔软干净的手巾清洁电钢琴.
- 2.电钢琴使用后要收好,不要把电钢琴存放在高温潮湿的地方.

五.使用电钢琴的注意事项:

- 按下底部琴体开合开关,再收合左右琴键
- 将合起来的左右琴键分开、摊直即可打开琴键
- 仅专业人士,才可对琴体进行维护。
- 禁止扯拉左右琴体间的连接线
- 不要把电钢琴放在高温或潮湿的地方
- 不能将电钢琴放在强电流的地方,以免影响电钢琴的功能

六.简单故障解决:

- 如果声音出现异常,或者琴键失效,请重新开关机,恢复原始设置。

此保证书是保证客户权益的保证书,售后服务时请出示!

| | | | | |
|--------------|----------------------------|--|--------------------|--|
| 产品名 | 便携式电钢琴 | | 保修期(从购买之日起) | |
| 型号 | | | | |
| 产品编号 | | | 1年 | |
| 购买时间 | | | | |
| 客户 | 地址 | | | |
| | 姓名 | | 电话 | |
| | 已确认阅读说明书的内容,保证遵守其 注意事项。 | | 签字 | |
| 销售代理商 | 公司 | | 电话 | |
| | 地址 | | | |

生产厂家:广东科汇兴科技有限公司

服务电话:0769-82867269

网址:www.khxyq.com

生产地址:广东省东莞市清溪镇百家路76号